

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК «Смоленский
областной центр народного
творчества»
 Е. А. Кочанова
« » 2019 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного фестиваля-конкурса
«РАДУГА ТАЛАНТОВ»

1. Общие положения

Областной фестиваль-конкурс «РАДУГА ТАЛАНТОВ» (далее по тексту «Фестиваль-конкурс») проводит ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» при поддержке Департамента Смоленской области по культуре и туризму.

2. Цели и задачи

Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов; создание условий для реализации творческих способностей детей и молодёжи. Популяризация лучших образцов музыкального, песенного, танцевального и эстрадно-циркового искусства России; организация обмена опытом и установление творческих связей между руководителями и коллективами художественной самодеятельности районов Смоленской области; формирование духовной культуры личности детей и юношества через освоение и исполнение лучших образцов классического и современного искусства; повышение интереса детей и молодёжи к истории и культурному наследию родного края; повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

3. Порядок и условия проведения

3.1. Фестиваль-конкурс проходит в три этапа.

I – отборочный этап в учреждениях культуры муниципальных образований (февраль-март 2019 года).

II – отборочный этап по межрайонной схеме (март-май 2019 года):

23 марта, г. Ярцево (Ярцевский, Сафоновский, Кардымовский, Духовщинский, Дорогобужский, Ельнинский районы).

30 марта, г. Рославль (Хиславичский, Монастырщинский, Рославльский, Шумячский, Ершичский, Починковский, Глинковский районы, г. Десногорск).

6 апреля, г. Демидов (Руднянский, Краснинский, Велижский, Демидовский, Смоленский районы).

20 апреля, с. Новодурино (Угранский, Тёмкинский, Гагаринский, Сычёвский, Холм-Жирковский, Новодугинский, Вяземский районы).

4 мая, г. Смоленск, зал ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества (без номинации «Хореография»).

III – гала-концерт (г. Смоленск, июнь 2019 г.).

3.2. Участники должны иметь минусовые фонограммы для конкурсного выступления (минус один), записанные на цифровых носителях (флеш-карта).

3.3. Для участия во II-м туре необходимо направить заявку в адрес Оргкомитета (образец прилагается) по адресу:

214000, г. Смоленск, ул. Бакунина, д.3, ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (отдел культурно-досуговой деятельности и видеопросмотров).

Тел.: 38-50-84.

E-mail: smolcentr_dosyg@mail.ru

3.4. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются индивидуальные исполнители, детские и юношеские коллективы всех видов и жанров самодеятельного художественного творчества, независимо от ведомственной принадлежности. Возраст участников: от 4 до 18 лет включительно.

Участники делятся на 4 возрастные группы:

4-8 лет;

9-11 лет;

12-14 лет;

15-18 лет.

Коллективы – одно- и разновозрастные.

3.5. На фестиваль-конкурс представляется не более двух разнохарактерных произведений от одного исполнителя, продолжительность каждого номера не должна превышать 3-4 минуты. Программа выступлений от каждого муниципального образования - не более 25-30 минут.

3.6. Номинации фестиваля-конкурса.

Хореография (современный, народный, эстрадный танец).

Критерии оценки:

- соответствие музыкального сопровождения и жанра танца;
- соответствие пластики движений, костюмов, реквизита содержанию музыкального образа произведения;
- правильное композиционное построение танца (соответствие танцевальных элементов, фигур заявленному стилю, взаимодействие танцоров друг с другом, отсутствие необоснованных пауз);
- правильная техника исполнения движений (объём, качество, проученность движений, ритмичность, выразительность);
- соответствие пластики движений, костюмов, реквизита содержанию музыкального образа произведения

Вокал (народный, эстрадный, академический).

Критерии оценки:

- певческий репертуар соответствует возможностям исполнителей.
- качество исполнения песен характеризуется: чистотой интонирования, мягким звукоизвлечением, ритмичностью; раскрытием художественного образа исполняемого произведения средствами музыкальной выразительности; внешним видом участников, костюмным оформлением.

Инструментальная музыка (солисты, ансамбли).

Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм).

Для ансамблей:

- сыгранность;
- общее художественное впечатление.

Малые театральные формы (художественное слово, авторское исполнение).

Критерии оценки:

- соответствие тематике и условиям фестиваля-конкурса;
- литературно-эстетическое содержание выступления;
- мастерство и артистичность участников;
- качество исполнения: грамотность речи, безошибочность, правильное произношение звуков, выразительность, эмоциональность.

Цирк (соло, ансамбли, коллектив).

Критерии оценки:

- режиссура номера;
- оригинальность номера;
- трюковая сложность номера;
- техника исполнения;
- артистизм исполнителей;
- сценическая культура.

Театр мод

В номинации представляется театрализованный показ коллекции моделей одежды, выполненной на основе единого художественного замысла, направленный на создание художественных образов через режиссуру, показ

(дефиле), музыку, сценографию и хореографию. Участники презентуют одну композицию продолжительностью не более 7 минут.

Критерии оценки:

- костюм;
- качество изготовления;
- режиссерское решение;
- сценический образ.

4. Жюри Конкурса

Жюри формируется из числа специалистов Смоленской области. Жюри оценивает выступления участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

5. Финансовые условия

- 5.1. Фестиваль-конкурс проводится без организационных взносов.
- 5.2. Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

6. Награждение

- 6.1. Итоги Конкурса подводятся по результатам второго тура.
- 6.2. Победители фестиваля-конкурса, прошедшие на Гала-концерт, награждаются дипломами лауреатов.

ЗАЯВКА
на участие в областном фестивале-конкурсе
«РАДУГА ТАЛАНТОВ»

1. Название коллектива, Ф.И.О. солиста и дата рождения (полностью).
2. Ф.И.О руководителя (полностью) и его специальность.
3. Учреждение, на базе которого работает коллектив.
4. Номинация.
5. Конкурсная программа (название номера, авторы стихов и музыки);

Подпись руководителя, печать.

Присылая заявку, Вы даёте своё согласие на обработку персональных данных, а также на размещение и показ фото и видео материалов на официальных сайтах, информационных и прочих носителях, существующих в настоящее время и разработанных в будущем.