УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК «Смоленский
областной центр народного творчества»
_____ Е.А. Кочанова
«23» ___10___ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Областного конкурса юных исполнителей эстрадной песни
«Голоса XXI века»

1. Основные положения

Областной конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Голоса XXI века» (далее – Конкурс) организует и проводит ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (далее – Организатор).

2. Цели и задачи

Создание условий для выявления новых талантливых исполнителей и ансамблей в различных направлениях эстрадного исполнительского искусства; формирование эстетического вкуса и сценической культуры участников Конкурса; содействие повышению исполнительского мастерства в жанре эстрадного вокала; создание условий для обмена опытом и мастерством руководителей и педагогов, исполнителей Конкурса.

3. Организация и проведение

3.1. Организатор Конкурса обеспечивает подготовку, проведение и подведение итогов Конкурса, а также распространение информации о Конкурсе.

3.2. В состав жюри Конкурса входят специалисты в области вокального эстрадного искусства.

3.3. Конкурс проходит в два этапа.

I этап включает в себя прием заявок до **18 января 2024 года**.

II этап состоит из двух межрайонных отборочных туров:

– **27 января 2024 г.** – ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества», (г. Смоленск, ул. Бакунина, д. 3);

– **11 февраля 2024 г.** – МБУ «Центр культуры и молодежной политики» МО «город Десногорск» Смоленской области (г. Десногорск, 1-й микрорайон, строение 5 а/1).

Начало Конкурса во всех межрайонных отборочных турах – 12:00.

Прибытие и регистрация конкурсантов – 10:30.

III этап – проведение гала-концерта **24 февраля 2024 года**, в 14:00. Место будет сообщено дополнительно в информационном письме.

Прибытие участников на гала-концерт: 12:00.

4. Условия участия

4.1. В Конкурсе принимают участие эстрадные ансамбли и солисты в возрасте от 9 до 17 лет включительно.

4.2. В межрайонных отборочных турах могут принять участие:

27 января 2024 г.: город Смоленск, Сафоновский, Холм-Жирковский, Дорогобужский, Новодугинский, Угранский, Сычевский, Вяземский, Темкинский, Гагаринский, Кардымовский,

Смоленский, Велижский, Демидовский, Духовщинский районы. Место проведения - ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества», г. Смоленск, ул. Бакунина, д. 3;

11 февраля 2024 г.: город Десногорск, Ярцевский, Монастырщинский, Краснинский, Руднянский, Ельнинский, Глинковский, Починковский, Хиславичский, Шумячский, Ершичский, Рославльский районы. Место проведения МБУ «Центр культуры и молодежной политики» МО «город Десногорск» Смоленской области (г. Десногорск, 1-й микрорайон, строение 5 а/1).

4.3. По решению Организатора к Конкурсу не допускаются:

– участники, действия которых нарушают законодательство РФ или требования настоящего Положения;

– участники, репертуар которых не соответствует возрастной группе Конкурса;

– произведения, исполнявшиеся в Конкурсе 2023 года;

– лица и законные представители, оказавшие воздействие на членов жюри.

4.4. Участник Конкурса (его законный представитель) гарантирует, что музыкальные произведения не нарушают авторские права, иные права и законные интересы третьих лиц.

4.5. Организатор не несёт ответственности за соблюдение участником авторских прав или иных прав третьих лиц на предоставленный конкурсный номер.

4.6. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в формате Word (Приложение 1), согласие на обработку персональных данных (Приложения 2, 3) в формате PDF и согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 4) в формате PDF, и отправить на электронный адрес zayavki67@mail.ru с пометкой: «Конкурс «Голоса XXI века» до **18 января 2024 года.**

К заявке участники прилагают **характеристику** и 2 фотографии солистов или коллективов в хорошем качестве.

4.7. Присылая согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 4), участники дают согласие на размещение данных, показ фото- и видеоматериалов на информационных ресурсах, указанных в Приложении 4.

4.8. За участие в Конкурсе предусмотрен **организационный взнос** (Смотрите п. 7 – 7.4.).

4.9. Командировочные расходы (дорога, питание) за счёт направляющей стороны.

5. Номинации и возрастные категории

5.1. Конкурс проходит в следующих номинациях:

- «Сольное пение»;
- «Ансамблевое пение».

5.2. Участники Конкурса распределяются по следующим возрастным категориям:

- 9 – 11 лет, I возрастная категория;
- 12 – 14 лет, II возрастная категория;
- 15 – 17 лет, III возрастная категория.

5.3. Принадлежность участников к возрастным категориям определяется по фактическому возрасту на момент проведения конкурсных прослушиваний.

6. Требования к участникам

6.1. Участники, получившие звание Лауреата I, II, III степени в 2023 году, могут принимать участие в Конкурсе без права присуждения места, если подают заявку в той же возрастной категории. Если изменена возрастная категория, то являются участником на общих условиях, прописанных в п. 4 настоящего Положения.

6.2. Требования к выступлениям участников Конкурса;

Номинация «Сольное пение»:

- I и II возрастные категории: вокальное произведение свободной тематики, соответствующей возрасту конкурсантов. Регламент выступления - до 4 минут;

- III возрастная категория: вокальное произведение на русском или иностранном языке по выбору конкурсанта, ярко раскрывающее его вокальные возможности, являющееся концертным (постановочным) номером. Регламент выступления – до 4 минут.

Номинация «Ансамблевое пение»:

- I возрастная категория: вокальное произведение свободной тематики, соответствующей возрасту конкурсантов. Регламент выступления – до 6 минут.

- II возрастная категория – вокальное произведение, с обязательным использованием эпизодического двухголосия. Регламент выступления – до 6 минут.

- III возрастная категория – вокальное произведение, с обязательным использованием многоголосия. Регламент выступления – до 6 минут.

6.3. Допускаются фонограммы с прописанным бэк-вокалом, не дублирующим основную партию или живой бэк-вокал.

6.4. Музыкальное сопровождение должно быть в формате MP3 на флеш-накопителе.

7. Финансовые условия

7.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе:

- для солистов – 500 рублей;
- для ансамблей (2-10 человек включительно) – 1000 рублей.

7.2. Плата вносится за каждую поданную заявку.

7.3. Оплата за участие в Конкурсе будет приниматься с **01 января 2024 года**. Юридические лица оплачивают участие в Конкурсе на основании счета и договора, физические лица оплачивают участие в Конкурсе наличными денежными средствами в день проведения межрайонного отборочного тура.

7.4. Солисты и ансамбли, занимающиеся в учреждении культуры муниципального образования, в котором проводится отборочный тур Конкурса, осуществляют оплату в размере 50% от организационного взноса, предусмотренного п. 7.1. настоящего Положения.

8. Критерии оценки

8.1. Жюри оценивает выступление участников по следующим критериям:

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастным данным участника;
- оригинальность сценического образа (костюм, антураж, режиссёрское решение);
- артистизм;
- качественный уровень музыкального сопровождения, фонограмм;
- сценическая культура;
- уровень исполнительского мастерства: интонация, дикция, техничность, фразировка.

9. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. Выступление участников оценивает жюри по 10-балльной системе (от 1 до 10 баллов). Заседание жюри закрытое. Организатор Конкурса не имеет право влиять на решение жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. По завершении каждого межрайонного отборочного тура конкурсантам высылается Диплом участника на электронную почту.

9.2. Подведение итогов, распределение Дипломов Лауреатов и призов согласно набранным баллам производится по итогам проведения двух межрайонных отборочных туров.

9.3. Награждение предусмотрено в каждой возрастной категории: Дипломы Лауреатов I, II, III степеней, памятные призы.

Дипломом Лауреата I степени награждается участник, набравший максимальное количество в своей возрастной категории, далее – по убыванию. Допускается дублирование мест при совпадении суммы баллов у участников.

9.4. Жюри имеет право не присуждать какую-либо из наград или присуждать дополнительные специальные Дипломы.

9.5. Награждение победителей с вручением Дипломов и памятных призов состоится на гала-концерте участников Конкурса.

10. Информационное освещение мероприятия

10.1. При публикации информации об участии в Конкурсе в социальных сетях, а также официальных сайтах и пр. в тексте поста необходимо указывать организаторов: ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».

10.2. Рекомендованные хештеги для публикаций в социальных сетях: #КонкурсГолоса21века, #вокальныйконкурс, #СОЦНТ, #ЦНТ, #Смоленск.

11. Заключительные положения

11.1. Все вопросы, не отражённые в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из сложившейся ситуации. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение о Конкурсе.

11.2. Координаты Организатора Конкурса:

Телефон: 8 (4812) 38-50-99 Костянко Полина Андреевна – ведущий методист отдела народного творчества ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».