



ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

П Р И К А З

от 15.12.2017

№ 645

Об утверждении Методических рекомендаций по развитию сети организаций культуры Смоленской области и обеспеченности населения услугами организаций культуры Смоленской области

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 января 2017 года об утверждении изменений в социальные нормативы и нормы, одобренных распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июля 1996 г. № 1063-р, распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 2 августа 2017 № Р-965 «Об утверждении методических рекомендаций субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры»

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемые Методические рекомендации по развитию сети организаций культуры Смоленской области и обеспеченности населения услугами организаций культуры Смоленской области.
2. Рекомендовать органам местного самоуправления муниципальных образований Смоленской области применять Методические рекомендации по развитию сети организаций культуры Смоленской области и обеспеченности населения услугами организаций культуры Смоленской области с учетом средств, предусмотренных в соответствующих бюджетах на культуру.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента

 С.А. Черняков

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом начальника
Департамента Смоленской
области по культуре и туризму
от 15.12.2017 № 675

**Методические рекомендации
по развитию сети организаций культуры Смоленской области и
обеспеченности населения услугами организаций культуры
Смоленской области**

В соответствии с п. 2 ст. 44 Конституции Российской Федерации о праве граждан на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, а также со ст. 1; ст. 12; ст. 30; ст. 37; ст. 39; ст. 40 Федерального закона «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», определяющими права граждан на доступ к культурным ценностям, права и обязанности субъектов культурной деятельности, исходя из принципов, определенных в «Основах государственной культурной политики», утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808, необходимо обеспечить:

- территориальное и социальное равенство граждан в реализации их права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;
- развитие инфраструктуры культурной деятельности;
- создание благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях;
- использование цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

I. Общие положения

1. Настоящие Методические рекомендации разработаны на основании Методических рекомендаций субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры согласно приложению к распоряжению Минкультуры России от 02.08.2017 №-965, в целях обеспечения доступности организаций культуры путем оптимального размещения сети организаций культуры с учетом норм минимально необходимых видов организаций культуры и нормативов обеспеченности населения организациями культуры, где «норма» - это минимально допустимое количество сетевых единиц, а «норматив» - это составляющие нормы, указывающие на объем сети (в единицах) и минимальное значение количества населения, для которого установлены данные нормы, а также

время, затраченное на доступ к организациям культуры.

Под «сетевой единицей» следует понимать организацию культуры независимо от формы собственности, оказывающую услуги в пределах одного здания (помещения), а также ее филиалы либо отделы, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов.

2. Условия оптимального размещения видов организаций культуры устанавливаются органами местного самоуправления муниципальных образований Смоленской области в сфере культуры, исходя из своих полномочий и полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры муниципальных образований Смоленской области в пределах собственных средств с учетом рекомендуемой нормативной потребности.

3. Расчет нормативной потребности Смоленской области (муниципальных образований Смоленской области) в объектах культуры должен предусматривать:

- вид объекта исходя из его функционального значения, специализации, профиля;

- нормативное значение (количество) сетевых единиц различных функциональных видов организаций культуры, обеспечивающих комплекс услуг в соответствии с полномочиями в сфере культуры органов исполнительной власти и органов местного самоуправления муниципальных образований Смоленской области;

- нормативное значение (количество) населения, для которого должны быть обеспечены услуги организаций культуры;

- показатель территориальной доступности (время в пути до объекта).

В муниципальных образованиях Смоленской области, на территории которых расположены федеральные и государственные учреждения культуры, норматив рассчитывается с учетом совокупных показателей.

4. Условия оптимального размещения объектов культуры должны учитывать:

- существующую обеспеченность населения объектами культуры;

- функциональное многообразие организаций культуры;

- специфику территории, в том числе: культурно-исторические особенности; численность, плотность и демографический состав населения; природно-климатические условия; транспортную инфраструктуру и социально-экономические особенности развития региона;

- прогноз изменения демографического состава населения и бюджетной обеспеченности муниципальных образований Смоленской области;

- критерии доступности услуг организаций культуры для населения.

Критерии доступности услуг организаций культуры:

- возможность выбора организаций культуры;

- развитие выездных, электронных, дистанционных и иных форм предоставления услуг;

- возможность получения гражданами услуг организаций культуры исходя из уровня их доходов и с учетом установленных льгот;

- сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных

библиотек и занятий любительским искусством;

- полнота, актуальность и достоверность информации о порядке предоставления услуг организациями культуры;
- наличие организаций культуры для детей;
- наличие в организациях культуры условий предоставления услуг людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

5. Оптимальное территориальное размещение сетевых единиц организаций культуры может быть достигнуто путем их укрупнения (присоединения) за счет организаций, загруженных менее чем на 50% (за исключением учреждений, расположенных в сельской местности), а также за счет создания организаций, предоставляющих комплексные услуги, в том числе на условиях государственно-частного партнерства.

6. Размещение объектов культуры, в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, должно предусматриваться при разработке нормативов градостроительного проектирования, схем территориального планирования, генеральных планов городских и сельских поселений, проектов планировки общественных центров, жилых районов города.

Региональные нормативы градостроительного проектирования (статьи 29.1 и 29.2 Градостроительного кодекса Российской Федерации) устанавливают совокупность расчетных показателей минимально допустимого уровня обеспеченности объектами регионального и местного значения, а также расчетных показателей максимально допустимого уровня территориальной доступности социальных объектов для населения муниципальных образований Смоленской области.

В целях обеспечения доступности нормативы градостроительного проектирования должны предусматривать размещение отдельно стоящих, встроенных или пристроенных объектов культуры в составе жилых зон и отдельно стоящих объектов культуры в составе общественно-деловых и рекреационных зон.

7. Физическая доступность услуг государственных и муниципальных организаций культуры обеспечивается за счет шаговой и транспортной доступности, а также путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам (виртуальным экскурсиям, спектаклям, концертам) и путем организации гастролей.

Порядок обеспечения условий доступности организаций культуры для инвалидов устанавливается в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов.

II. Нормы и нормативы размещения библиотек

1. В соответствии с законодательством Российской Федерации (ст. 14-15 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле») в основе государственной политики в области библиотечного дела лежит принцип создания условий для всеобщей доступности информации и культурных ценностей, собираемых и предоставляемых в пользование библиотеками.

Государство ответственно перед гражданами за обеспечение условий для общедоступности культурной деятельности, культурных ценностей и благ, а также сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек.

Органы государственной власти области и органы местного самоуправления Смоленской области обеспечивают (статья 12 Основ законодательства Российской Федерации о культуре от 09.10.1992 № 3612-1):

- финансирование комплектования и обеспечения сохранности фондов общедоступных библиотек Смоленской области;

- реализацию прав граждан на библиотечное обслуживание;

- условия доступности для инвалидов общедоступных библиотек.

Органы местного самоуправления не вправе принимать решения и осуществлять действия, которые влекут ухудшение материально-технического обеспечения действующих библиотек, находящихся на бюджетном финансировании, их перевод в помещения, не соответствующие требованиям охраны труда, хранения библиотечных фондов и библиотечного обслуживания (статья 15 Федерального закона от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»).

Рекомендуемые нормы и нормативы размещения библиотек:

Таблица 1

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Смоленская область	Универсальная библиотека	Административный центр с населением от 150 тыс. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня
	Библиотека для детей и молодежи		1	
	Библиотека инвалидов по зрению		1	
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		К каждой сетевой единице, подключенной к сети Интернет	
Городской округ	Общедоступная библиотека	на 15 тыс. человек	1	Транспортная доступность 20 - 30 минут
	Детская библиотека	на 7 тыс. детей до 14 лет	1	
	Точка доступа к полнотекстовым		К каждой сетевой единице,	

	информационным ресурсам		подключенной к сети Интернет		
Муниципальный район	Межпоселенческая библиотека	Административный центр района	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час	
	Детская библиотека		1		
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		К каждой сетевой единице, подключенной к сети Интернет		
Городское поселение	Общедоступная библиотека с	С населением до 10 тыс. человек	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут/Транспортная доступность 15 - 30 минут	
	Общедоступная библиотека	С населением свыше 10 тыс. человек	1 на 10 тыс. человек		
	Детская библиотека	менее 4 тыс. детей	1		
	Детская библиотека	менее 4 тыс. детей	1 на 4 тыс. детей		
	Общедоступная библиотека	С населением до 3 тыс. человек	1		
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		К каждой сетевой единице, подключенной к сети Интернет		
Сельское поселение	Общедоступная библиотека с детским отделением	Административный центр сельского поселения	1	Шаговая доступность 15 – 30 минут/ Транспортная доступность 15 - 30 минут	
	Общедоступная библиотека с детским отделением	С населением 500 и выше человек	1		До 500 жителей в зоне обслуживания библиотеки
	Точка доступа к полнотекстовым информационным ресурсам		К каждой сетевой единице, подключенной к сети Интернет		

Нормы размещения общедоступных библиотек.

В целях реализации прав граждан на библиотечное обслуживание в каждом субъекте Российской Федерации создаются государственные библиотеки, обеспечивающие потребность в доступе к информации и знаниям на базе универсального комплектования библиотечных фондов, в том числе на основе обязательного экземпляра документов, в соответствии с полномочиями органов государственной власти субъектов Российской Федерации, к которым относится организация библиотечного обслуживания населения библиотеками субъекта Российской Федерации, комплектования и обеспечения сохранности их библиотечных фондов (пункт 16 части 2 статьи 26.3 Федерального закона от 16.10.1999 № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов российской Федерации»).

3. Нормы размещения общедоступных муниципальных библиотек осуществляются в рамках полномочий органов местного самоуправления Смоленской области по организации библиотечного обслуживания населения, комплектованию и обеспечению сохранности библиотечных фондов.

4. Нормы размещения библиотек в городских округах и городских поселениях Смоленской области.

В городском округе создается общедоступная библиотека, которая наделяется статусом центральной библиотеки и осуществляет функции по обеспечению комплектования, обработки и хранения библиотечных фондов, создания и ведения электронного каталога и специализированных баз данных, методического обеспечения библиотечной деятельности, популяризации литературы и чтения.

В жилых районах городских округов и городских поселений создаются филиалы центральной библиотеки или ее структурные подразделения, осуществляющие функции выдачи документов библиотечного фонда и популяризацию книги и чтения.

5. В городских округах создается самостоятельная детская библиотека для обслуживания детей дошкольного возраста и учащихся общеобразовательных школ с универсальным фондом документов при условии, если количество детей до 14 лет составляет не менее 7 тыс. человек.

При условии меньшего количества детского населения - детская библиотека может действовать в составе общедоступной библиотеки, как филиал или структурное подразделение центральной библиотеки.

В городском поселении, которое является административным центром муниципального района, нецелесообразно создавать самостоятельную детскую библиотеку ввиду исключения дублирования функций детской библиотеки, созданной на уровне муниципального района.

При условии, когда в состав муниципального района Смоленской области входят городские поселения, не являющиеся административным центром, но имеющие количество детей не менее 7 тыс. человек, то в таких городских

поселениях целесообразно создать самостоятельную детскую библиотеку.

Если у населения городского округа или городского поселения есть объективная потребность в создании молодежной библиотеки (ходатайство общественности, инициатива молодежных организаций), то собственник (учредитель) имеет право создать молодежную библиотеку или перепрофилировать под данную функцию иную общедоступную библиотеку.

6. Нормы размещения межпоселенческих (районных) библиотек.

В соответствии с полномочиями муниципального района Смоленской области для библиотечного обслуживания населения создается межпоселенческая библиотека с филиалами в сельских поселениях, если иное (самостоятельная библиотека в сельском поселении) не установлено законом субъекта Российской Федерации и уставом муниципального района и сельского поселения в соответствии с частью 3 статьи 15 ФЗ № 131 «Об общих принципах организации местного самоуправления Российской Федерации» (в редакции от 27.05.2014 № 136-ФЗ).

Межпоселенческая библиотека - центральная библиотека муниципального района, которой органами местного самоуправления присвоен статус межпоселенческой.

Межпоселенческая библиотека выполняет функции координационного и методического центра для библиотек, созданных на территории муниципального района, по организации библиотечного обслуживания населения, в том числе проживающего в населенных пунктах, не имеющих стационарных библиотек; по формированию универсального фонда документов; по ведению сводного электронного каталога, сбора и обработки библиотечной статистики. Ввиду вышеизложенных функций, связанных не только с обслуживанием населения, но и с исполнением специализированных библиотечных операций в интересах всех библиотек муниципального района, а также в соответствии с установленными полномочиями муниципального района, межпоселенческая библиотека создается независимо от количества населения, проживающего в муниципальном районе.

Детская библиотека на уровне муниципального района создается в целях качества обслуживания детей, формирования специализированного фонда и методического обеспечения библиотек, обслуживающих детей.

На базе межпоселенческой библиотеки может быть сформирована централизованная библиотечная система, объединяющая библиотеки сельских поселений.

7. Нормы размещения библиотек в сельских поселениях.

Организационная структура библиотечного обслуживания сельских населенных пунктов должна предусматривать в административном центре сельского поселения общедоступную библиотеку с детским отделением, либо, при условии передачи полномочий по библиотечному обслуживанию на уровень муниципального района, филиал межпоселенческой библиотеки с детским отделением.

Центральная библиотека сельского поселения (либо межпоселенческая библиотека) организует работу филиала на базе специализированного помещения или пункт книговыдачи на базе приспособленного помещения, в котором могут

проводиться мероприятия по популяризации книги и чтения.

Сельский филиал общедоступной библиотеки может обслуживать как один населенный пункт, так и несколько населенных пунктов, население которых по совокупности составляет 500 человек.

Филиалы общедоступной библиотеки, либо пункты книговыдачи (по потребности) могут размещаться в сельских населенных пунктах, входящих в состав городского поселения. Филиалы, или структурные подразделения центральной библиотеки, могут размещаться как в отдельно стоящих зданиях, так и во встроенных помещениях, либо в помещениях иных учреждений культуры, находящихся на территории жилого района и принимаются к расчету в качестве сетевых единиц.

Органы местного самоуправления сельских поселений имеют право дополнительно использовать собственные материальные ресурсы и финансовые средства для организации библиотечного обслуживания в порядке, предусмотренном решением представительного органа муниципального образования (в соответствии с Федеральным законом от 25.12.2008 № 281-ФЗ).

Решение о реорганизации или ликвидации муниципальной библиотеки, расположенной в сельском поселении, может быть принято только с учетом результатов опроса жителей данного сельского поселения.

8. Условия доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания обеспечиваются в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов. Слепые, слабовидящие имеют право на библиотечное обслуживание и получение экземпляров документов в специальных доступных форматах на различных носителях информации в специальных государственных библиотеках и других общедоступных библиотеках. В целях обеспечения доступности библиотечных услуг для инвалидов по зрению следует предусматривать зоны обслуживания в учреждениях и на предприятиях, где учатся и работают инвалиды по зрению, лечебных и реабилитационных учреждениях.

9. Пользователям библиотек, независимо от места проживания, должен быть обеспечен доступ к культурным ценностям на основе цифровых коммуникационных технологий, для чего рекомендуется на базе универсальной и детско-юношеской библиотек Смоленской области, центральных библиотек муниципальных образований, городских поселений, сельских поселений организовать точку доступа к полнотекстовым информационным ресурсам.

Для организации точки доступа к полнотекстовым информационным ресурсам в библиотеке оборудуется место с выходом в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» и предоставлением доступа к оцифрованным полнотекстовым информационным ресурсам, на право пользования которыми библиотека заключает договоры (соглашения) с собственниками этих ресурсов.

К полнотекстовым информационным ресурсам, доступ к которым библиотека получает бесплатно, относятся:

- фонды Национальной электронной библиотеки (далее НЭБ), которая объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального,

муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. НЭБ включает: каталог всех хранящихся в фондах российских библиотек изданий; централизованный, ежедневно пополняемый архив оцифрованных изданий, как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом;

- фонды Президентской библиотеки.

III. Нормы и нормативы размещения музеев

1. Нормы и нормативы размещения музеев устанавливаются в зависимости от наличия предметов и коллекций, которые отнесены (или могут быть отнесены) к государственной или негосударственной части Музейного фонда Российской Федерации в целях хранения, сохранности и популяризации культурного наследия.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев:

Таблица 2

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Смоленская область	Краеведческий музей	Административный центр с населением от 150 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 30-40 минут
	Тематический музей		2	
Городской округ	Краеведческий музей	независимо от количества населения	1	Транспортная доступность 30-40 минут
	Тематический музей	независимо от количества населения	1	
Муниципальный район	Краеведческий музей	независимо от количества населения	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
Городское поселение	Краеведческий музей	независимо от количества населения	1	Транспортная доступность 15-30 минут

2. За сетевую единицу принимаются музеи, являющиеся юридическими лицами, а также музеи-филиалы без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев независимо от формы собственности (ведомственные, частные) при условии, если их фонды вошли в государственную или негосударственную часть музейного Фонда Российской Федерации.

Федерации.

К расчету сетевых единиц принимаются музеи, являющиеся юридическими лицами, а также музеи-филиалы без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев независимо от формы собственности.

Экспозиционные отделы, расположенные на общих участках с головным музеем (например, в пределах одного, монастыря, усадьбы), рассматриваются как необособленные и не считаются отдельной сетевой единицей, кроме случаев, когда они принадлежат различным дирекциям.

Объектом деятельности краеведческого музея является документация и презентация исторического, природного и культурного развития определенного населенного пункта или географического региона. Основными фондами такого музея являются связанные с историей региона экспонаты, в числе которых могут быть, например: археологические находки; произведения искусства или ремесла; документы и изобразительные материалы, фиксирующие исторические события местности; предметы быта; мемориальные предметы, связанные со знаменитыми земляками; материалы, отражающие экономическое и техническое развитие региона.

Тематические музеи могут быть любой профильной группы: политехнический, мемориальный, военно-исторический, историко-бытовой, археологический, этнографический, литературный, музыкальный, музей науки, техники, кино, архитектуры, боевой (трудовой) славы.

3. Порядок создания, реорганизации и ликвидации государственных музеев, находящихся в ведении органов исполнительной власти Смоленской области, органов местного самоуправления определяется Администрацией Смоленской области.

Решения об управлении музейными предметами и музейными коллекциями, находящимися в государственной собственности субъектов Российской Федерации, принимаются органами исполнительной власти Смоленской области, на которые возложено государственное регулирование в области культуры.

4. Органы местного самоуправления Смоленской области имеют право на создание музеев.

В муниципальном образовании Смоленской области музеи создаются при наличии музейных предметов и коллекций, зарегистрированных в порядке, установленном законодательством Российской Федерации независимо от количества населения.

В муниципальных образованиях Смоленской области, в целях оптимизации затрат на содержание административно-управленческого аппарата и персонала научных работников, могут быть созданы филиалы, или структурные подразделения государственных музеев, оказывающие услуги в отдельно стоящих зданиях либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов, либо в помещениях иных населенных пунктов, которые должны учитываться в качестве сетевой единицы муниципального образования, так как они обслуживают местное население.

В муниципальном образовании Смоленской области может быть организовано несколько музеев в зависимости от состава и объема фондов. Районные музеи могут иметь филиалы или структурные подразделения в населенных пунктах сельских поселений. Филиалы районного музея в сельских поселениях принимаются к расчету в качестве сетевой единицы.

5. Органы местного самоуправления сельских поселений Смоленской области имеют право дополнительно использовать собственные материальные ресурсы и финансовые средства для создания музеев в порядке, предусмотренном решением представительного органа муниципального образования. При условии наличия музейного фонда и достаточности местного бюджета по решению органа местного самоуправления может быть создан краеведческий музей, а также тематические музеи, посвященные памятным историческим событиям, мемориальные музеи, технические музеи, музеи народной культуры. Художественные коллекции могут входить в состав краеведческого музея или на их основе может быть создан художественный музей (галерея). Самостоятельные художественные музеи муниципальных образований должны приниматься к учету как сетевая единица тематического музея.

6. Определение предельно допустимых антропогенных нагрузок на объекты культурного наследия, в которых размещены музеи, осуществляется на основе разработанных Министерством культуры Российской Федерации Методических рекомендаций «По разработке нормативов посещаемости музеев-заповедников в зависимости от их возможностей по приему посетителей», направленных на повышение эффективности работы по обеспечению сохранения и презентации культурного и природного наследия.

IV. Нормы размещения театров

1. Нормы и нормативы размещения театров устанавливаются с учетом потребностей населения в жанрах театрального искусства, в том числе возрастных особенностей зрительской аудитории.

В соответствии с «Концепцией долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года», театр - это организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителей в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства, предусматривающего расширение доступности театрального искусства для различных групп населения.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров:

Таблица 3

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
--	---	--	-------------------------------------	-------------

Смоленская область	Театр драматический	Административный центр с населением от 150 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 30 минут - 1 час
	Прочие театры по видам искусств		1	
	Театр кукол		1	

2. За сетевую единицу принимаются театры (театры-студии), являющиеся юридическими лицами, либо филиалы театров.

Учитывается в качестве одной сетевой единицы театр, в котором действует театральная группа (имеющая самостоятельный репертуар).

3. Минимальный перечень подвидов театров составляют театры драмы, театры кукол и театры по видам искусств.

Прочие театры по видам искусств (пантомимы, миниатюр, танца, песни, и т.п.) или по целевой группе (камерный театр, молодежный театр, детский театр) создаются в целях обеспечения доступности населения к различным жанрам театрального искусства.

V. Нормы и нормативы размещения концертных организаций

1. В соответствии с «Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года» формирование и развитие общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве, расширение аудитории концертов академической музыки для различных категорий и групп населения должно осуществляться путем создания концертных организаций и концертных коллективов академической направленности.

Нормы и нормативы размещения концертных организаций устанавливаются в соответствии с потребностями населения в области академической музыки.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций:

Таблица 4

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность в тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
--	---	--	-------------------------------------	-------------

Смоленская область	Филармония	Административный центр с населением до 500 тыс. чел.	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня/ Либо за счет гастрольной деятельности с периодичностью выездов в соответствии с государственным заданием
--------------------	------------	--	---	---

2. Концертная организация - это организация, осуществляющая создание, показ (публичное исполнение) и (или) организацию показа концертных программ.

К концертным организациям относятся:

- филармонии - основной вид концертной организации в области академической музыки, имеющей в своем распоряжении один или несколько филармонических концертных залов и (или) творческих коллективов, и организующей гастроли иных творческих коллективов филармонической направленности (оркестры, хоры, ансамбли);

- филармонический концертный зал - специальная площадка, отвечающая акустическим стандартам исполнения академической музыки, или вид концертной организации, выполняющей функции формирования и удовлетворения общественных потребностей в академическом музыкальном искусстве;

3. К расчету сетевых единиц принимаются организации всех форм собственности.

В качестве сетевой единицы концертного зала могут учитываться площадки, отвечающие акустическим стандартам, которые входят в состав иных организаций культуры (филармоний, культурно-досуговых учреждений, специализированных учебных заведений).

4. В целях удовлетворения потребности населения в академической музыке концертные организации осуществляют гастроли.

В соответствии с «Концепцией развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации до 2025 года», понятие «гастроли» включает в себя показ концертных программ вне места постоянной концертной деятельности исполнителя, в том числе в населенных пунктах собственного региона.

VI. Нормы и нормативы размещения учреждений культуры клубного типа

1. В соответствии с полномочиями органов исполнительной власти Смоленской области по организации и поддержке учреждений сферы культуры и искусства, и на основании полномочий органов местного самоуправления Смоленской области по созданию условий для организации досуга и обеспечения жителей услугами организаций культуры, и по созданию условий для развития

народного художественного творчества создаются учреждения клубного типа, которые действуют на основании Примерного положения, утвержденного решением Коллегии Минкультуры России от 29 мая 2002 г. № 10 с изменениями, внесенными в Положение письмом Министра культуры Российской Федерации от 22 сентября 2009 г. № 43-01-39/01.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа:

Таблица 6

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Смоленская область	Дом (центр народного творчества)	Административный центр независимо от количества населения	1	Транспортная доступность для жителей административного центра в течение 1 часа; для жителей муниципальных образований в течение 1 дня
	Дворец культуры		1	
	Культурно-выставочный зал		1	
Городской округ	Дом культуры	население от 100 до 500 тыс. чел.	1 на 100 тыс. чел.	Транспортная доступность 30 - 40 минут
		население до 100 тыс. чел.	1, независимо от количества населения	
Городское поселение	Дом культуры	население от 50 тыс. до 100 тыс. чел.	1 на 25 тыс. чел.	Транспортная доступность 15 - 30 минут
		население от 10 тыс. до 50 тыс. чел.	1 на 10 тыс. чел.	
		население менее 10 тыс. чел.	1	
Муниципальный район	Дом культуры	Независимо от количества населения	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут/ Транспортная доступность 30 минут 1 час
	Передвижной многофункциональный	Административный центр	1 транспортная единица	

	нальный культурный центр	муниципального района		
Сельское поселение	Дом культуры	Административный центр сельского поселения	1	Шаговая доступность 15 - 30 минут/ Транспортная доступность 15 - 30 минут
	Филиал сельского дома культуры	Независимо от количества населения	1	

2. Под учреждением клубного типа понимается организация, основной деятельностью которой является создание условий для занятий любительским художественным творчеством, предоставление населению услуг социально-культурного, просветительского и досугового характера.

За сетевую единицу принимаются учреждения культуры клубного типа всех форм собственности.

Подвиды учреждений культуры клубного типа составляют:

- областной (районный, городской, сельский) Дом (Центр) народного творчества (Дом культуры), который обеспечивает координацию деятельности учреждений культуры клубного типа, действующих на территории Смоленской области, по развитию и сохранению народной культуры.

3. Нормы и нормативы размещения учреждений клубного типа в Смоленской области предусматривают наличие Дома (Центра) народного творчества.

Нормы и нормативы размещения учреждений культуры клубного типа в городских округах и городских поселениях предусматривают наличие Дома культуры на население от 10 до 200 тыс. чел. в зависимости от плотности населения и разнообразия культурно-досуговой инфраструктуры населенного пункта.

Нормы и нормативы размещения учреждений клубного типа в сельских поселениях предусматривают наличие Дома культуры в административном центре сельского поселения и наличие Дома культуры на 200 человек независимо от количества населенных пунктов в сельском поселении.

Органы местного самоуправления сельских поселений Смоленской области имеют право дополнительно использовать собственные материальные ресурсы и финансовые средства для создания Домов культуры в порядке, предусмотренном решением представительного органа муниципального образования.

4. С учетом плотности населения, функциональных задач и технической оснащенности учреждения культуры клубного типа в пределах одного муниципального образования могут различаться по мощностным характеристикам.

При наличии потребности в Домах культуры выше рекомендуемого норматива, количество таких учреждений и условия их создания утверждаются в нормативах градостроительного проектирования субъекта Российской Федерации за счет собственных средств.

5. В целях обеспечения межпоселенческих функций по обеспечению досуга

населения и создания условий для развития народного художественного творчества, на уровне муниципального района создается районный Дом культуры, обеспечивающий методическое руководство и творческую координацию развития самодеятельного искусства и народного творчества на территории муниципального района.

6. Центры культурного развития создаются на основании нормативно-правовых актов Правительства Российской Федерации и, согласно Плану мероприятий «дорожной карты» «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры», являются одним из показателей проведения структурных реформ в сфере культуры (раздел II «дорожной карты») в целях: выравнивания диспропорций по качеству предоставления и разнообразия услуг в сфере культуры для населения в малых городах и сельской местности; обеспечения максимальной вовлеченности населения в культурно-творческую деятельность; создания новых возможностей для творческой самореализации и культурного развития населения; создания условий для межнационального культурного обмена; повышения качества жизни населения.

Создание Центров культурного развития в городских округах, городских поселениях и сельских поселениях осуществляется при наличии потребности по решению органов местного самоуправления за счет собственных средств.

7. С учетом плотности населения, функциональных задач и технической оснащенности учреждения культуры клубного типа в пределах одного муниципального образования могут различаться по мощностным характеристикам.

8. Нормы размещения передвижных многофункциональных культурных центров.

Передвижной многофункциональный культурный центр является организацией культуры клубного типа, созданной для предоставления нестационарных культурно-досуговых, библиотечных, информационных, выставочных услуг, а также для проведения массовых мероприятий патриотической, образовательной и досуговой направленности. Комплекс представляет собой передвижную многофункциональную, высокотехнологичную площадку для обслуживания населения и проведения массовых мероприятий на открытой местности.

Для муниципального района устанавливается норма - 1 транспортная единица для сельских населенных пунктов, входящих в состав городских округов (либо жилых районов города) и 1 транспортная единица на муниципальный район для обслуживания населенных пунктов, не имеющих стационарных учреждений культуры.

В соответствии с законами субъектов Российской Федерации на территориях с низкой плотностью сельского населения, а также в отдаленных и труднодоступных местностях количество специализированных транспортных средств может быть увеличено, в том числе могут быть предусмотрены транспортные средства со специфической функциональной направленностью (библиомобили, киномобили, автоклубы).

VII. Нормы и нормативы размещения муниципальных парков культуры и отдыха

1. Органы местного самоуправления Смоленской области, в целях реализации полномочий по созданию условий для массового отдыха жителей поселения и организации обустройства мест массового отдыха населения создают парки культуры и отдыха.

2. Парк культуры - это объект ландшафтной архитектуры, структура которого предусматривает рекреационную зону, зону аттракционов и зону сервиса.

За сетевую единицу принимаются парки культуры и отдыха всех форм собственности.

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения парков культуры и отдыха:

Таблица 7

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Парк культуры и отдыха	на 30 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 30 - 40 минут
Городское поселение	Парк культуры и отдыха	население более 30 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут

3. Мощность парка по площади определяется в зависимости от объемов, предусмотренных для данного объекта в составе зоны рекреационного назначения в документах территориального планирования. Площадь планировочной структуры парка определяется в соответствии с концепцией развития парковой территории, утвержденной органом местного самоуправления.

4. При наличии потребности в парках культуры и отдыха в населенных пунктах с количеством жителей менее 30 тыс. чел. количество парков и условия их создания утверждаются в нормативах градостроительного проектирования Смоленской области за счет собственных средств.

VIII. Нормы и нормативы размещения кинотеатров и кинозалов

1. В целях обеспечения доступности для населения киноискусства, на основании полномочий по созданию условий для организации досуга населения, органы местного самоуправления организуют (создают условия) для организации

кинозалов.

Таблица 9

Административно-территориальные уровни обеспечения услуг	Наименование организации, осуществляющей услуги/Тип объекта	Обеспеченность тыс. чел. на населенный пункт	Единица измерения (сетевая единица)	Доступность
Городской округ	Кинозал	на 15 тыс. чел.	1	Транспортная доступность 30 минут – 1 час
Городское поселение	Кинозал	независимо от количества жителей	1	Транспортная доступность 15 - 30 минут

2. За сетевую единицу принимаются площадки кинопоказа всех форм собственности, а именно кинотеатры и кинозалы, расположенные в специализированном кинотеатре.

При наличии в кинотеатре нескольких кинозалов, к учету принимается каждый кинозал как сетевая единица. Также к расчету принимаются кинозалы, расположенные в учреждении культуры, либо в коммерческой организации.

3. Нормы и нормативы обеспеченности услугами кинопоказа предусматривают не менее 1 кинозала на 15 тыс. чел. в городском округе.

В городском поселении рекомендуется 1 кинозал независимо от количества населения.

4. Для населенных пунктов, в которых отсутствуют стационарные кинозалы, органы местного самоуправления организуют кинопоказ на базе передвижных многофункциональных культурных центров.