

## «РАБОТАТЬ – ЗНАЧИТ ТВОРИТЬ...»

**Елена КОЧАНОВА,**  
директор ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»

*Едва ли есть высшее из наслаждений,  
как наслаждение творить.*

Н. Гоголь



**Участники пресс-конференции Международного фестиваля художественного творчества соотечественников «С Россией в сердце». Смоленск, 6 мая 2015 г.**

2015 год был в моей жизни, пожалуй, самым насыщенным на события и свершения. В феврале Губернатор Смоленской области Алексей Владимирович Островский подписал распоряжение о моем назначении на должность директора Смоленского областного центра народного творчества. Новые знания, знакомства, преграды, победы... Без понимания и поддержки со стороны моей семьи, помощи опытных коллег-руководителей областных организаций, а, главное, нашего Департамента по культуре и туризму, многого бы не получилось.

Первое, что было сделано мною сразу после назначения, – это знакомство со всеми сотрудниками. Необходимо было узнать и уровень их образования, и опыт, и личные качества, сильные и слабые стороны. Только после этого произошли необходимые штатные изменения. Надо сказать, что и на сегодняшний

день они еще не завершены в той мере, как того требует дело. Однако сегодня коллектив уже вполне работоспособен и показывает достойные результаты.

Заместитель директора Валентина Александровна Камаева, много лет посвятившая Центру, написавшая не один десяток реализованных проектов, автор многочисленных программ, человек, пользующийся заслуженным авторитетом среди коллег; заведующие отделами Галина Сергеевна Климова, Татьяна Николаевна Колчкова, Николай Николаевич Михальков, Ольга Николаевна Даниленко; ведущие методисты Светлана Викторовна Пьянкова, Анатолий Александрович Полозенко, Татьяна Николаевна Карепина, Ольга Эдуардовна Эрдман, Лариса Николаевна Новикова, Майя Геральдовна Судник – все они верой и правдой много лет служат делу народного творчества, помо-

гая молодым коллегам обрести те знания и умения, которыми сами обладают в полной мере.

Одной из важнейших своих задач мы считаем сохранение преемственности! Сегодня происходит естественное омоложение коллектива, поэтому большая работа и ответственность лежат на опытных специалистах, владеющих всеми премудростями дела.

Активность, креативность, задор, новизну привносят в общее дело молодые сотрудники Центра: заведующая отделом Марина Олеговна Васильева; ведущие методисты Анастасия Сергеевна Сватенкова, Марина Владимировна Макеенкова, Мария Сергеевна Вилюнова, Мария Владимировна Иванова, Елизавета Дмитриевна Иванова, Ксения Михайловна Авдеева, Сергей Михайлович Панов, Елена Владимировна Мицик. Вера Владимировна Трохова – главный человек по связям с общественностью. Библиотека Центра – в опытных руках Наиры Шагеновны Осипян.

Юрисконсульт Павел Александрович Долгоненков является ответственным работником, благодаря своей активной жизненной позиции в 2015 году его избрали председателем молодежного совета Смоленского обкома профсоюзов работников культуры.

Уже 10 лет радует зрителей своим творчеством арт-группа «Смоленские мужики» под руководством виртуозного музыканта и аранжировщика Андрея Геннадьевича Белоусова. Яркие выступления дарит зрителям ансамбль русской песни «Пересвет» вместе с руководителем и солисткой Лидией Анатольевной Потаповой, лауреатом Всероссийского конкурса исполнителей народной песни «Голоса России».

Коллектив Центра состоит из творческих, умных, смелых, честных, дружных людей, профессионально делающих свое дело. А эталоном, образцом служит команда старших товарищей, коллег из Государственного Российского Дома народного творчества, 100-летие которого мы отмечали в декабре 2015 года.



**Праздник народной песни, танца и гармошки «Играй и пой, гармонь смоленская!». Сычевка, 15 августа 2015 г.**

венников «С Россией в сердце», на котором с успехом выступили талантливые артисты из Республики Беларусь, Эстонии, Сербии, России (6-10 мая); Всероссийский фестиваль-конкурс сельских фольклорных коллективов «Места родные», в котором приняли участие 17 фольклорных коллективов из 12 областей России (18-20 сентября); Межрегиональный праздник народной песни, танца и гармошки «Играй и пой, гармонь любимая» (с. Милуково Новодугинского района), на котором свои таланты представляли творческие коллективы и исполнители из Брянской, Калужской, Московской, Смоленской, Тверской областей России и Республики Беларусь (12 июля).

Культура народа должна быть сохранена его носителями во всей своей уникальности и самобытности. Центр народного творчества видит свою основную задачу в оказании организационной и методической помощи муниципальным учреждениям культуры в деле сохранения нематериального наследия по следующим направлениям: исполнительские искусства; обычаи, обряды, празднества; знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами.

Смоленщина – многострадальная земля! Кто только ее ни завоевывал, ни жег, ни топтал, ни бомбил! Наш край сгорал и разрушался, но каждый раз возрождался, как птица Феникс. Возрождение – вот ключевое слово для нас, смолян. И сегодня, как никогда, требуется возрождение, сохранение и продвижение традиционной русской культуры и самобытной смоленской, в частности, пока еще не ушли от нас окончательно ее носители.

Вымирает деревня, не звучат песни, теряем мастеров-ремесленников... Поэтому сотрудники Центра выполняют наиважнейшую миссию: сохраняют на различных носителях информации все богатство нематериального культурного наследия Смоленщины.

Практика показывает, насколько сильна в нас генетическая память, как хотят нынешние родители, чтобы их дети занимались фолькло-

ром, танцевали русские народные танцы, занимались ремесленным мастерством (глина, дерево, лоза, шитье и т.д.), осознавая, таким образом, свою национальную идентичность. Ребенок, впитавший в себя эти знания и умения, обязательно вырастет настоящим гражданином России и патриотом своего края. А значит, мы нужны, востребованы! Работа Центра в полной мере отвечает запросам времени, целям и задачам сохранения и развития культурного наследия нашего края.

В 2015 году мы провели ряд масштабных международных и межрегиональных мероприятий: Международный фестиваль художественного творчества соотечест-

За прошедший год организовано и проведено 15 областных фестивалей, вот лишь некоторые из них: «Салют Победы», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов; «У истоков» в г. Духовщина, собравший любителей народных песен, танцев и обрядов; «На-СЛЕД-ие» в п. Чистик Руднянского района с участием хореографических коллективов; фестиваль национальных культур «Наш дом Россия».

У жителей Смоленской области была возможность показать свое мастерство и поучаствовать в 9 областных конкурсах: детского и юношеского художественного творчества «Мы правнуки славной



**Мастер-класс для воспитанников детского дома «Гнездышко» от Дарьи и Артема Елисеевых. Смоленск, 21 ноября 2015 г.**



**Областной праздник русского танца «На-СЛЕД-ие».  
Дом культуры п. Чистик, Руднянский район. 18 октября 2015 г.**

Победы»; молодых исполнителей эстрадной песни «Голоса 21 века»; хореографическом конкурсе «Ритмы века-2015»; исполнителей народной песни «Смоленские росточки».

Зрителям и участникам запомнятся и наши фестивали-конкурсы: «Радуга талантов»; семейного художественного творчества «Семья – источник вдохновения»; народных хоров и вокальных ансамблей «Поет село родное».

Становится доброй традицией проведение вечеров, встреч на площадке Смоленского областного центра народного творчества для самого разнообразного круга зрителей.

Для поддержания высокого исполнительского уровня сотрудники Центра постоянно оказывают методическую, консультационную помощь. Для хореографов области были проведены следующие мастер-классы: по современному танцу (педагоги хореографического ансамбля «Сюрприз» Надежда Белозерцева и Надежда Новикова); по русскому танцу (Надежда Новикова, п. Чистик Руднянского района); творческая мастерская по хореографии (доцент кафедры хореографии Московского института современного искусства Людмила Полонская).

В декабре для руководителей хоровых коллективов и вокальных ансамблей состоялась творческая лаборатория под руководством Анатолия Анисимовича Литвиненко, профессора кафедры русского народно-певческого искусства Московского государственного института культуры, заслуженного артиста РФ, художественного руководителя ансамбля русской песни «Горlinka».

3 ноября прошел семинар-консультация «Сценический образ детского фольклорного коллектива Смоленской области» для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений г. Смоленска, участников фестиваля «Смоленские жаворонки», который провела ведущий методист центра О.Э. Эрдман.

Нами была проведена большая организационная работа по участию художественных коллективов и мастеров ДПИ области в международных, всероссийских, межрегиональных фестивалях, конкурсах по различным жанрам народного творчества.

Очень интересно работает в Центре студия декоративно-прикладного искусства «Смоленское подворье» под руководством Елены Владимировны Мицик. Летом для учащихся смоленских школ

прошли культурно-познавательные этнографические экскурсии, на которых творческую часть проводили: флорист – Н.А. Тарабукина, резьба по дереву – мастер О.А. Николин, бисероплетение – Н.Д. Сушкова и лозоплетение – Л.Ю. Крылова, изготовление «куклы-веснянки» – Е.К. Леднева.

Для участников молодежного образовательного форума «СМОЛА» провели мастер-классы: резьба по дереву – мастер О.А. Николин, плетение народных поясов с традиционным смоленским орнаментом – мастерица В.Г. Кунташова.

«Новогодние композиции» делали совместно с воспитанниками детского дома «Гнездышко», а набойку на льне смоленские школьники и студенты освоили с помощью мастера Л.П. Грамажоры.

Пользуются популярностью мастер-классы, организованные руководителем студии, и желающие всегда могут записаться на них на официальном сайте Центра.

Нам удалось оптимизировать помещения Центра и, таким образом, расширить площади для выставочной деятельности. Теперь экспозиции мастеров-ремесленников располагаются и на первом, и на втором этажах здания, благодаря этому мы провели 10 выставок.

Пожалуй, самой интересной можно назвать выставку работ мастеров народных ремесел и декоративно-прикладного искусства «Смоленщина мастеровая», открытие которой состоялось 9 октября.

Идут подготовительные работы по дополнительному зонированию Центра, скоро появятся и комната с музейными экспонатами, и кабинет для мастер-классов. Места хватит всем: сотрудникам, артистам, мастерам, посетителям, детям!

Утвержден план мероприятий на 2016 год, и можем с уверенностью обещать, что жителей Смоленска и области ожидает много интересных событий, встреч, фестивалей, концертов, праздников, к чему и призывал нас великий жизнелюб Александр Сергеевич Пушкин:

Умножайте шум и радость;  
Пойте песни в добрый час...