

**К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.
и 110-летию Государственного Российского
Дома народного творчества имени В.Д. Поленова**

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
**ФГБУК «Государственный Российский
Дом народного творчества имени
В.Д. Поленова»**



T.B. Пуртова

«30» ноября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского конкурса фототворчества и
фотовыставки «Россия многонациональная: наследники Великой Победы»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Всероссийский конкурс фототворчества и фотовыставка «Россия многонациональная: наследники Великой Победы» (далее – проект) проводится в соответствии с реализацией плана работы Центра культуры народов России и отдела видео- и фототворчества Государственного Российского Дома народного творчества на 2025 год.

Проведение проекта призвано способствовать взаимообогащению культур, сохранению единого культурного пространства, гармонизации межэтнических и межнациональных отношений и укреплению дружеских связей между народами России, воспитанию подрастающего поколения россиян на основе общности корней национальных традиций и эстетических идеалов, сохранения и развития традиций национальных культур народов России.

Задачи проекта обусловлены основными положениями Федерального закона «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации», Указа Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года», «Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», Десятилетия науки и технологий в России (2022-2031), Десятилетия детства в (2018–2027 гг.), Международного десятилетия языков коренных народов, а именно:

- формирование представлений о духовно-ценостном содержании и сакральных основах традиционного образа жизни народов России;

- совершенствование культуры межнационального общения, духовного единства и межнационального согласия, воспитание общероссийского патриотизма;

- сохранение и развитие преемственности традиций национальных культур народов в условиях полигетнического пространства Российской Федерации;

- привлечение внимания федеральных СМИ, общественности к знаковым событиям культурной жизни, к проблемам позитивной национальной культурной идентичности, сохранения, поддержки и развития лучших традиций народов России;

- популяризация средствами художественной фотографии деятельности творческих коллективов, исполнителей и мастеров прикладного творчества, активно сохраняющих и развивающих национальные традиции, эстетической и туристической привлекательности регионов страны;

- создание условий для широкого вовлечения детей и юношества в сферу народной культуры, развитие навыков образно-эмоционального освоения действительности, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, воспитание и формирование художественно-эстетических вкусов подрастающего поколения на основе лучших фотовизуальных художественных образов;

- создание условий для повышения квалификации, творческого роста, выявления творческих достижений и поддержки фотографов профессионалов и любителей разных возрастов из регионов России, ведущих творческие изыскания в направлении фотографии, связанной с национальным народным творчеством.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ПРОЕКТА

- Министерство культуры Российской Федерации,

- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»,

- Центр культуры народов России ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова».

3. ПОРЯДОК, СРОКИ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

На конкурс принимаются авторские работы фотографов профессионалов и любителей старше 12-ти лет, клубных фотообъединений, специалистов региональных Д(Ц)НТ без ограничений по ведомственной принадлежности, отражающие национальные особенности традиций народов России и соответствующие целям и задачам проекта.

Предлагаемые темы:

- национальные герои Специальной военной операции (кроме официальных портретов),
- патриотические, волонтёрские социокультурные и этнокультурные акции, в том числе связанные с событиями Специальной военной операции,
- архивные фото по тематике проекта,
- исторические реконструкции военно-патриотической направленности,

- этноспорт боевого и силового направления,
- деятельность национальных поисковых отрядов,
- чествование ветеранов и военнослужащих,
- тематические мероприятия у вечного огня и монументов воинской славы,
- Бессмертный полк - этноколорит.

Каждый автор (правообладатель) имеет право подать для участия в конкурсе до 10 фотографий. Две серии до 5 фотографий в каждой, либо одна серия и пять одиночных фотографий, либо 10 одиночных работ на усмотрение автора.

Работы ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ЮБИЛЕЙНОЙ ВЫСТАВКИ ПРИНИМАЮТСЯ С 1 ДЕКАБРЯ 2024 ГОДА ПО 20 АПРЕЛЯ 2025 ГОДА в электронном виде по адресу: fotokonkurs_cknr@mail.ru с пометкой «фотоконкурс-25», приём фоторабот для участия в фотоконкурсе будет продолжаться до 30 ноября 2025 года включительно (Приложение №1, требуется полное заполнение всех граф заявки на участие в конкурсе только в формате Word);

- в названии файлов необходимо использовать цифры или латинский шрифт не более 9-ти знаков;
- представленные на конкурс фотографии должны сопровождаться информацией (авторское название, описание изображения на снимке, название места и дата съёмки);

- фотографии должны быть представлены в формате JPEG размером не менее 4000 пикселей по длинной стороне кадра, сохраненные в максимальном качестве (без сжатия) для возможности распечатки в хорошем качестве;

- возможно использование материалов из архивного фонда прошлых лет, но **НЕ ДОПУСКАЮТСЯ ФОТОГРАФИИ, УЧАСТВОВАВШИЕ В КОНКУРСАХ ОРГАНИЗАТОРА ПРОЕКТА В ПРЕДЫДУЩИЕ ГОДЫ**, а также коллажи, снимки с надписями, датой, рамками, чрезмерной обработкой в графическом редакторе.

Авторы, присылая работы, должны указать в сопроводительном письме категорию (любители или профессионалы), жюри будет отдельно определять победителей в каждой категории и номинации.

Конкурс проводится по двум номинациям в категориях для любителей и профессиональных фотографов:

- одиночная фотография;
- серия фотографий (количество фотографий в серии - до 5-ти), серия считается за одну работу, в которой каждая фотография изобразительно согласуется с соседними и дополняет их по смыслу. В итоговые выставки может быть включена серия полностью либо отдельные работы из серии на основании решения членов жюри в соответствии с планом экспозиции.

Допускается участие одного автора в двух номинациях

Авторы, присылая работы, должны указать в сопроводительном письме категорию (любители или профессионалы), жюри будет отдельно определять победителей в каждой категории и номинации.

Фотографии, присланные без анкеты-заявки и по истечении заявленного срока подачи не рассматриваются.

Особые условия:

- направляя работы на конкурс, автор автоматически соглашается на публичное использование его работ с указанием авторства.

Право интеллектуальной собственности

Принимая участие в конкурсе, участник гарантирует, что:

- он является законным правообладателем представленных на конкурс фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;
- фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;
- содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;
- если трети лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организатора его права на использование фотографий, участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организатора и доказывать правомерность использования им фотографий;
- если участник не сможет доказать правомерность использования фотографий и распоряжения ими, и Организатор будет привлечен к ответственности, то участник обязан возместить в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;
- в случае предъявления к Организатору претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования фотографий, участник обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии;
- авторское право на фотографии, представленные на конкурс, сохраняется у авторов соответствующих фотографий;
- принимая участие в конкурсе, участник предоставляет Организатору право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, фотографий, представленных на конкурс (неисключительная лицензия).

Данная лицензия предоставляется участником для использования фотографий Организатором в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством РФ, в том числе посредством:

- показа во время проведения конкурса, конкурсной выставки;
- публикации в печатных и электронных средствах массовой информации;
- хранения фотографий, представленных для участия в конкурсе, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения конкурса;
- размещения фотографий на интернет-сайтах Государственного Российского дома народного творчества, Центра культуры народов России и/или его партнеров (доведение до всеобщего сведения);
- использования фотографии для фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе сувенирной.

4. РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА

Для определения победителей конкурса формируется жюри из числа видных деятелей культуры и выдающихся мастеров искусств, фотографов и фотохудожников Российской Федерации, а также ведущих специалистов учредителей и организаторов проекта.

Основные критерии оценки: оригинальность фотографии, соответствие тематике заявленной номинации, целям и задачам проекта по отражению национального материала и его региональных особенностей; уровень мастерства автора, художественный уровень воплощения и оформления работ.

Организаторы имеют право демонстрации экспозиции фотоконкурса в формате on-line, используя официальные информационные площадки.

5. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В соответствии с условиями конкурса и критериями оценки победители, из числа авторов, чьи работы будут отобраны для итоговой тематическойотовыставки в 2-х категориях и 2-х номинациях награждаются: дипломами Лауреата Всероссийского конкурса, может быть присужден специальный диплом ГРАН-ПРИ; все остальные участники получают дипломы участника конкурса; также могут быть вручены дополнительные призы и памятные подарки.

ВНИМАНИЕ: в связи с празднованием 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1945 – 1945 гг. отдельно могут быть поощрены фотоработы по теме «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ПАТРИОТИЗМА»

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Жюри не комментирует свое решение, список победителей конкурса публикуется на сайте организаторов, после окончания проекта, возможно издание печатного фотоальбома по итогам.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Проект проводится без организационного взноса.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Отдел национальных культур Центра культуры народов России: заведующий отделом - Кулибаба Сергей Иванович, эксперт отдела Горецкая Арина Юрьевна, e-mail: cknr7@bk.ru, тел.: (495) 621-69-90, специалист по фотоискусству – Иванов Дмитрий Николаевич, e-mail: virgatit@mail.ru, тел.: (916) 621-02-40.

**ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском конкурсе фототворчества и
фотовыставке «Россия многонациональная: наследники Великой Победы»**

Ф.И.О. участника полностью _____

Адрес с почтовым индексом _____

Дата рождения (число, месяц, год) _____

Контактный телефон _____

Электронная почта _____

Наименование рекомендующей организации _____

ФИО (полностью) педагога, руководителя фотостудии (если необходимо) _____

Номинации _____

Название работ и краткая аннотация о том, какие традиции и каких народов России запечатлены на фото, место и дата фотосъёмки:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

Дата

ВНИМАНИЕ!

Заявка заполняется в программе Word или текстовом редакторе!